



Simon BALTEAUX

Scénariste - Dialoguiste

Bilingue Anglais

Contacts > Agence CATHERINE DAVRAY / 82 Rue de Rennes, 75006 PARIS
agence@davray.fr / Tél : 01 43 29 27 29

> SCENARIOS / AUTEUR

TELEVISION

- 2015 “**200 mètres**” Saison / Episodes 6 & 13 / Format : **26 min** / Production : *Morgan prod* / **France 2**
- 2014 “**Les Rencard**” **Format Court** / Développement du concept & Bible et écriture (Scénario & Dialogues) du pilote et des 3 premiers épisodes / Format : **4-6 min** / Production : *LMD2 prod*
- 2014 “**La Sardine**” **Téléfilm drame** / Développement d'un unitaire (ayant reçu l'aide au concept du fond d'innovation du CNC) / Format : **90 min** / Production : *Abrafilm / Tell France*
- 2013-14 “**Section 13**” **DOCU - FICTION / Directeur de Collection** / Développement et écriture (Scénario & Dialogues) docu-Fiction policier / **10 épisodes** / Format : **52 min** / Prod : *MORGAN*
- 2012-13 “**Petits Secrets entre Voisins**” **PILOTE Scripted - Reality** / Développement et écriture (Scénario & Dialogues) d'un concept de Scripted / Format : **26 min** / Production : *TF1 PRODUCTION* / Diff : **TF1**.
- 2012 “**Riviera Palace**” **PILOTE Série - Téléfilm** / Développement et écriture (Scénario & Dialogues) d'une série dramatique / Format : **90 min** / Production : *CONCEPTERIA* / Diffuseur : **NRJ 12**
- 2012 “**Tribunal**” **Série Scripted-Reality** / Dérivé du “*Jour où tout a basculé*”, diffusé depuis Nov. 2012 / Format : **26 min** / Production : *CONCEPTERIA* / Diffuseur : **France 2 (10 épisodes)**
- 2011-13 “**Le Jour où tout a basculé**” **Série Script-Reality** / Format : **26 min** / Prod : *CONCEPTERIA* / Julien Courbet.
> Fiction basée sur des faits-divers romancés, diffusée tous les jours sur **France 2**.
> Plus de **75 épisodes diffusés** (scénario et dialogues) pour les saisons 1, 2, 3 & 4.

FILMS

- 2010 **Taco Truck** **Court-métrage** / tourné en 16mm / 30 min. / Prod : *AcPac West* / Los Angeles / USA
> Une histoire d'amour improbable entre un jeune homme d'affaires Français et une immigrée Mexicaine Angelinos. **Selectionné au Los Angeles short film festival.**
- 2010 **Bye Baye** **Court-métrage** / 15 min. / Candidature pour la Collection 2011 de CANAL +
- 2010 **Body Files** **Court-métrage** étudiant / HD / 6 min. / USC Southern California / Los Angeles / USA

THEATRE

- 2008 **Les Guides** **Pièce de Théâtre** / 40 min. / Compagnie Revelespace / Festival Chassepierre / BELG.
> Trois guides, trois discours, trois versions, oui mais voilà, pour un seul site...

> MISE EN SCENE / REALISATION

- 2010 Taco Truck **Court-métrage** / co-réalisation Shea Vanderpoort Los Angeles / USA .
- 2007 Les Lueurs du Potager **Installation / Mise en lumière** Nuits de Patrimoine, Versailles / FR.
- 2005 Terre à Terre **Théâtre / danse moderne** Potager du Roi, Versailles / FR.

> FORMATIONS

- 2015 **C.E.E.A** Stage d'écriture / **Ecrire une comédie** Paris / Fr
- 2013 **C.E.E.A** Stage d'écriture / **Ecrire le fiction télé en 52'** Paris / Fr
- 2009-2010 Joanne Baron Studio Technique **Meisner / Improvisation / Ecriture** Los Angeles / USA
- 2007-2009 **Cours Florent** Ecole de formation de l'acteur Paris / FR.
- 2007-2003 ENSP / Versailles **Ecole d'Art** / Formation d'Architecte-Paysagiste Versailles / FR.
- 2005-2006 ECA Ecole d'Art d'Edinburgh **Edinburgh / ECOSSE**